

GOUD!

KUNST BELEVEN IN GOUDA



GOUD! Voor de tweede maal een uniek kunstevenement

4 Goudse galleries presenteren zich van 30 augustus t/m 2 september gezamenlijk onder de noemer GOUD! Iedere galerie heeft haar eigen gezicht en specialisatie, hetgeen resulteert in een gevarieerde presentatie. Het evenement is **gratis toegankelijk** en biedt in 1 bezoek een kennismaking met 4 galleries. **Goud! vindt plaats in het ruime historische pand 'De Moriaan' aan de Westhaven 29** in het centrum van Gouda.

De GOUDse Galerïes

Galerie Honingen is sinds 1997 gespecialiseerd in hedendaags realisme en toont een collectie fijnschilders uit binnen- en buitenland. Er worden jaarlijks 8 tentoonstellingen in de galerie georganiseerd, daarnaast presenteert Honingen zich op diverse beurzen en evenementen. De galerie is gevestigd in een rijksmonument uit 1650, een sfeervolle ambiance om te genieten van de bijzondere kunstcollectie. Alle beschikbare kunstwerken zijn tevens te zien op www.honingen.com, inclusief afmetingen en prijzen. In september viert Galerie Honingen tevens haar 15-jarig jubileum”

Hoge Gouwe 127, www.honingen.com

Galerie De Nederlandsche Maagd presenteert unieke en aansprekende kunst en design van nu in “De Nederlandsche Maagd” een grachtenpand uit 1500 aan de Oosthaven in Gouda. In de galerie worden afwissellende solo, duo- en thema-exposities georganiseerd met het werk van hedendaagse kunstenaars. Zowel schilderijen, tekeningen, papierkunst en kunstboeken als bronzen beelden, beelden en objecten van glas en sieraden. De kunstwerken kunt u zien op www.dehollandschemaagd.nl

Oosthaven 28, www.dehollandschemaagd.nl

Galerie Montulet is gevestigd in één van de fraaiste rijksmonumenten aan de gracht in de historische binnenstad van Gouda. De galerie heeft een doorlopende sieraden-expositie van het gevarieerde werk van een groot aantal goudsmeden, inmiddels al ruim 30 in getal. Naast de bijzondere sieraden en sculpturen van de hand van de goudsmeden exposeert de galerie doorlopend realistische schilderkunst in een steeds wisselende collectie van meerdere kunstenaars. Deze kunstenaars bieden in verschillende opzichten een vernieuwende kijk op het “oude” realisme zoals we dat kennen uit klassieke stillevens en afbeeldingen van landschappen en dieren.

Hoge Gouwe 115, www.galeriemontulet.nl

Hans den Hollander Prints is gespecialiseerd in moderne en hedendaagse grafiek met prenten in diverse grafische technieken. Alle richtingen in de beeldende kunst van na 1850 zijn vertegenwoordigd in de collectie. Van figuratief tot abstract. Van Pop Art tot Op Art. En van Abstract Expressionisme tot Surrealisme. De website www.prentkunst.nl is een van de meest uitgebreide op het gebied van de internationale grafiek.

Lage Gouwe 24, www.prentkunst.nl

Dit evenement is tot stand gekomen in samenwerking met de Gemeente Gouda, Basis makelaars en Wijnhandel Pandora's Bottle



Met de klok mee, van boven naar beneden:
Joan Miró, lithografie, 1974
Michiel Schrijver, “Het lange wachten”, acryl, 30x30 cm
Louis la Rooy, “You can leave your hat on”, glas, 90x120 cm
Michael Parkes, “Nightflight”, brons, h. 50 cm
Marcel Witte “Space monkey”



GOUD!

KUNST BELEVEN IN GOUDA



wanneer?

30 augustus t/m 2 september

waar?

De Moriaan, Westhaven 29

4 galleries 1 locatie

Gratis toegankelijk
30 augustus t/m 2 september 2012

Dagelijks geopend van 11.00 – 18.00 uur
De Moriaan, Westhaven 29, Gouda

Kijk ook op [f](https://www.facebook.com/Goud!kunstbeleveningouda)Goud! kunst beleven in Gouda



Ruud Verkerk, 'Asperges', olieverf op paneel, 30 x 40 cm

Tijdens GOUD! presenteert **Honingen** een selectie van haar fijnschilders. Aandacht is er voor de "meesters op de millimeter" Gabriël Gressie en Suzan Visser, het magisch realisme van Michiel Schrijver, Ekaterina Yastrebova en Michael Parkes, de sublieme stillevens van Lion Arie Feijen en Ruud Verkerk en de landschappen van Hans Parlevliet en Ger Stallenberg. Tevens zullen er bronssculpturen van Frans van Straaten worden getoond.



Lion Arie Feijen '6 op een rij', olieverf op paneel, 20 x 70 cm



Hans Parlevliet, 'Het einde van de weg', olieverf op paneel, 31,5 x 57 cm



Marc Chagall, 'Maternité au centaure, 1957, lithografie', 23 x 20 cm

Hans den Hollander Prints laat weer een selectie "Masterprints" zien. Uit de late 19e eeuw zijn er werken te zien van o.a. Seymour Haden en Whistler. En de periode daarna zijn het vooral de kleurige litho's van de Ecole de Paris. Pop Art, Op Art en Hyper Realisme zijn een paar voorbeelden van meer recente datum. Speciale aandacht is er voor de litho's en etsen van Marc Chagall, Joan Miró en Marcel Vertès.

A. R. Penck, 'Expedition to the Holyland I', 1983, lithografie, 81 x 109 cm



Karel Gomes 'Antilope', brons



Frans Buissink, 'Eb', olieverf 100x120 cm,

Galerie De Hollandsche Maagd presenteert eigentijdse kunst in een grachtenpand uit 1500. Er zijn schilderijen, tekeningen, beelden, glaskunst en sieraden van hedendaagse kunstenaars en vormgevers. Voor Goud! toont de Hollandsche Maagd onder meer landschappen in olieverf van Frans Buissink, schilderijen van Dick Tasma, recente bronzen van Karel Gomes, glasobjecten van Louis la Rooy, maritieme etsen van Leentje Linders en schetsen en schilderijen van dansers en jazzmusici van Anita Gaasbeek.

Maak kans op een kunstprijs !
Indien u uw naam en emailadres achterlaat, maakt u kans op 1 van de 4 kunstprijzen.



Eric Kusters, Canard a l'Orange

Galerie Montulet presenteert een collectie unieke sieraden waarbij de nadruk ligt op het bijzondere eigentijdse werk van een aantal vooraanstaande Goudse goudsmeden. Op het gebied van realistische schilderkunst wordt het werk getoond van Marcel Witte, Coren Geus, Eric Kusters en Peter van Oostzanen. Het werk van Marcel vormt een mix van hedendaagse kunst en het oude realisme met de gedetailleerd geschilderde dieren tegen een monochrome achtergrond. Coren geeft het begrip stillevens een geheel nieuwe betekenis door stillevens te vervaardigen en deze weer te combineren tot een totaal werk in de vorm van een meerluik. Eric blinkt met zijn receptenserie uit op het gebied van originaliteit en humor. Humor is ook een belangrijk thema in het magisch realistische werk van Peter. Kijk voor de collectie en prijzen op www.galeriemontulet.nl



Armband van Alex de Weerd en collier van Noline van Boven